

INFORMACJA PRODUKTOWA

CARISTA 5



WPROWADZENIE

Carista 5 jest kompletną rodziną zaawansowanych aparatów słuchowych, przeznaczonych do korekcji niedosłuchów w zakresie od małego do głębokiego. Carista 5 oferuje najnowocześniejsze systemy przetwarzania dźwięku oraz możliwości, które dotychczas były niedostępne w tym segmencie funkcjonalno-cenowym.

Carista 5 zaopatrzone m.in. najnowszy układ redukcji niepożądanych szumów tła, Adaptacyjną Redukcję Hałasu Plus oraz Redukcję Hałasów Transjentowych. Rozszerzono również możliwości łączności bezprzewodowej w przypadku aparatów wewnątrzusznych (oprócz modelu ITCD funkcje te dostępne są również w ITED oraz ITCPD).

AUDIO EFFICIENCY™

Zrozumiałość mowy

- ChannelFree™
- Adaptacyjna Kierunkowość

Komfort

- Adaptacyjna Redukcja Sprzężeń Plus
- Adaptacyjna Redukcja Hałasu Plus
- Redukcja Hałasów Transjentowych
- Synchronizacja Dwuuszna

Funkcjonalność

- Łączność bezprzewodowa
- Dopasowanie zorientowane na cechy języka
- REMfit™

MOŻLIWOŚCI PRODUKTU

Właściwości techniczne

- Cyfrowe przetwarzanie sygnału do 8 kHz
- Program wielo-środowiskowy
- Funkcja AutoTelephone
- Obudowa hydrofobiczna dla BTE
- Ochrona przez kurzem i wilgocią dla BTE (IP57)

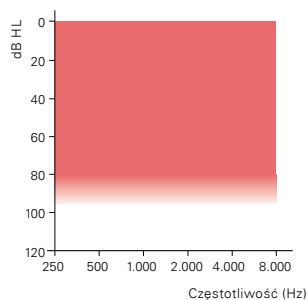
Personalizacja

- Data logging
- Wybór 12 opcji programów słuchowych
- Do 4 miejsc pamięci na programy słuchowe
- Kompatybilność DAI/FM

COMPACT POWER PLUS BTE



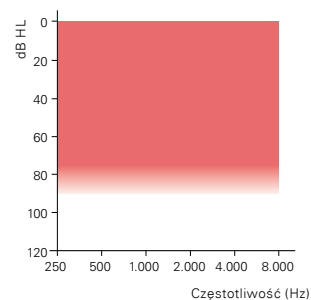
CA5 CPx



COMPACT POWER BTE



CA5 CP



SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

		CPx	CP	CPx	CP
OSPL 90, maks.	dB SPL	132*	128	137*	134*
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	127	122	135*	127
HFA OSPL 90	dB SPL	123	119	–	–
Full-on gain, maks.	dB	71	61	77	67
Full-on gain, 1600 Hz	dB	65	55	73	60
HFA Full-on gain	dB	59	53	–	–
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	47	41	60	52
Przełącznik programów		●	●	●	●
Regulacja głośności		●	●	●	●
Cewka telefoniczna		●	●	●	●
AutoTelephone		●	●	●	●
Łącze FM		○	○	○	○
Łącze DAI		○	○	○	○
Bateria		13	13	13	13
Rożek		●	●	●	●
Dźwiękowody Spira Flex 0.9/1.3		○	○	○	○
Mikrofon		dual	kier.	dual	kier.
Pilot zdalnego sterowania RC-P		○	○	○	○
SoundGate 2 (Bluetooth®)		○	○	○	○
Adapter TV 2		○	○	○	○
Adapter Telefoniczny 2		○	○	○	○

"2cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

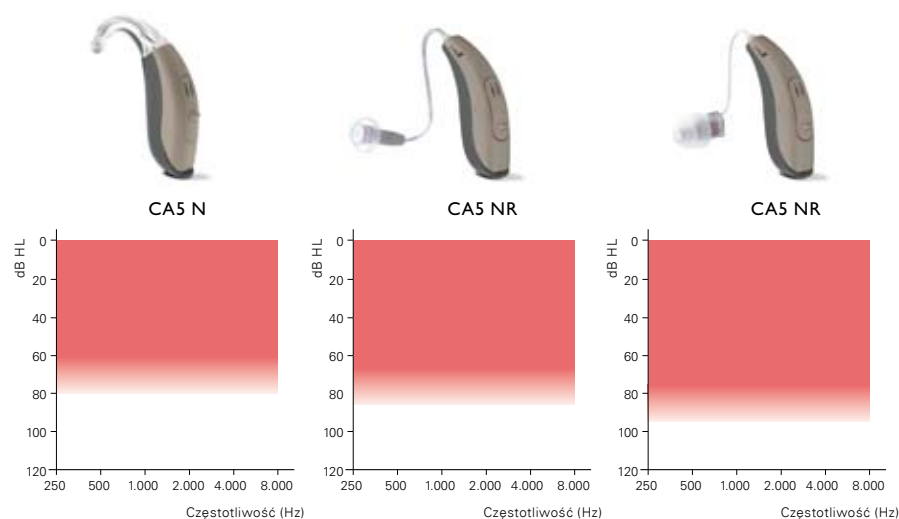
* Należy zachować szczególną ostrożność przy dopasowywaniu aparatu, którego maksymalny poziom wyjściowy może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4) ponieważ istnieje wówczas ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu użytkownika aparatu.

● standard ○ opcja

NANO BTE

NANO RITE SŁUCHAWKA M

NANO RITE SŁUCHAWKA P


SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

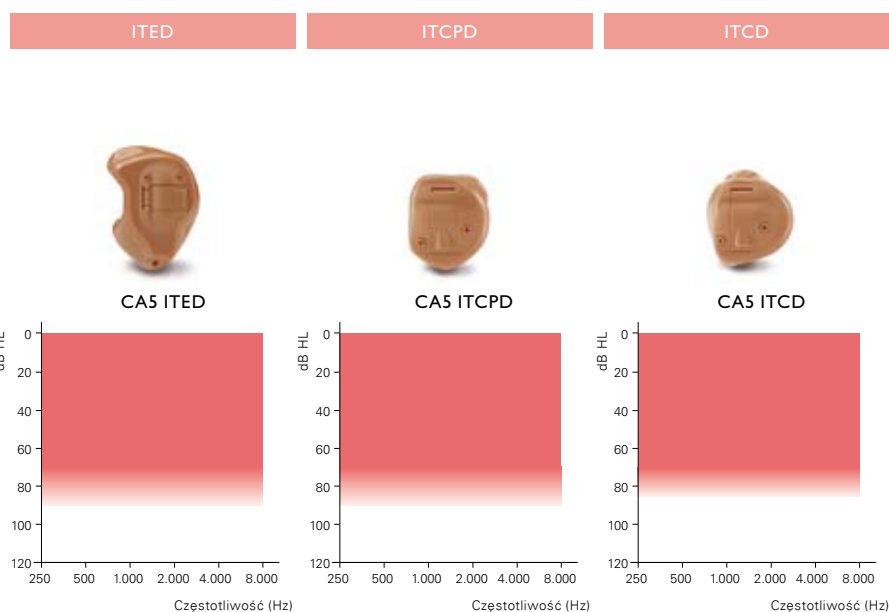
		N	NR		N	NR	
			SŁUCHAWKA M	SŁUCHAWKA P		SŁUCHAWKA M	SŁUCHAWKA P
OSPL 90, maks.	dB SPL	122	109	123	128	120	132*
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	122	105	122	127	114	131
HFA OSPL 90	dB SPL	115	106	119	–	–	–
Full-on gain, maks.	dB	49	49	64	55	60	73
Full-on gain, 1600 Hz	dB	48	44	61	54	52	69
HFA Full-on gain	dB	42	44	58	–	–	–
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	36	29	43	47	37	54
Przełącznik programów		●**	●**		●**	●**	
Regulacja głośności		**	**		**	**	
Cewka telefoniczna		–	●		–	●	
AutoTelephone		–	●		–	●	
Łącze FM		–	–		–	–	
Łącze DAI		–	–		–	–	
Bateria		312	312		312	312	
Rożek		○	n.d.		○	n.d.	
Dźwiękowody Spira Flex 0.9/1.3		●	n.d.		●	n.d.	
Mikrofon		kier.	kier.		kier.	kier.	
Pilot zdalnego sterownia RC-P		○	○		○	○	
SoundGate 2 (Bluetooth®)		○	○		○	○	
Adapter TV 2		○	○		○	○	
Adapter Telefoniczny 2		○	○		○	○	

"2 cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

* Należy zachować szczególną ostrożność przy dopasowywaniu aparatu, którego maksymalny poziom wyjściowy może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4) ponieważ istnieje wówczas ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu użytkownika aparatu.

** Możliwa jest również regulacja głośności za pomocą przycisku funkcyjnego (przełącznika programów).

● standard ○ opcja



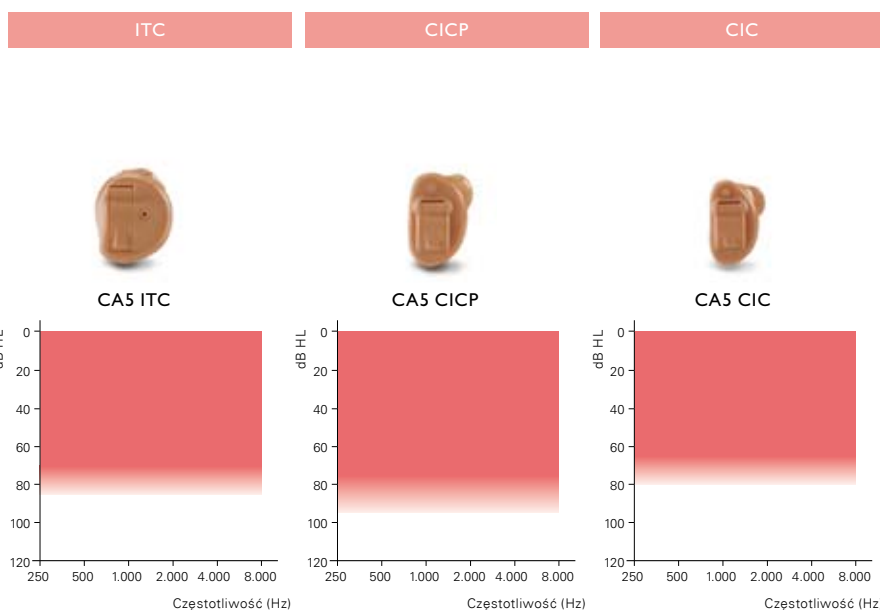
		SPRZĘGACZ 2CM ³			SZTUCZNE UCHO		
		ITED	ITCPD	ITCD	ITED	ITCPD	ITCD
OSPL 90, maks.	dB SPL	120	120	118	130	129	128
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	113	113	111	121	121	119
HFA OSPL 90	dB SPL	115	114	113	–	–	–
Full-on gain, maks.	dB	52	53	50	61	62	60
Full-on gain, 1600 Hz	dB	44	45	39	53	53	48
HFA Full-on gain	dB	45	46	43	–	–	–
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	33	33	35	42	43	41
Przełącznik programów		○**	○**	○**	○**	○**	○**
Regulacja głośności		**	**	**	**	**	**
Cewka telefoniczna		○	○	○	○	○	○
AutoTelephone		○	○	○	○	○	○
Bateria		13	312	312	13	312	312
Mikrofon		kier.	kier.	kier.	kier.	kier.	kier.
Pilot zdalnego sterownia RC-P		○	○	○	○	○	○
SoundGate 2 (Bluetooth®)		○	○	○	○	○	○
Adapter TV 2		○	○	○	○	○	○
Adapter Telefoniczny 2		○	○	○	○	○	○

● standard ○ opcja

"2 cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5.

"Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

** Możliwa jest również regulacja głośności za pomocą przycisku funkcyjnego (przełącznika programów).

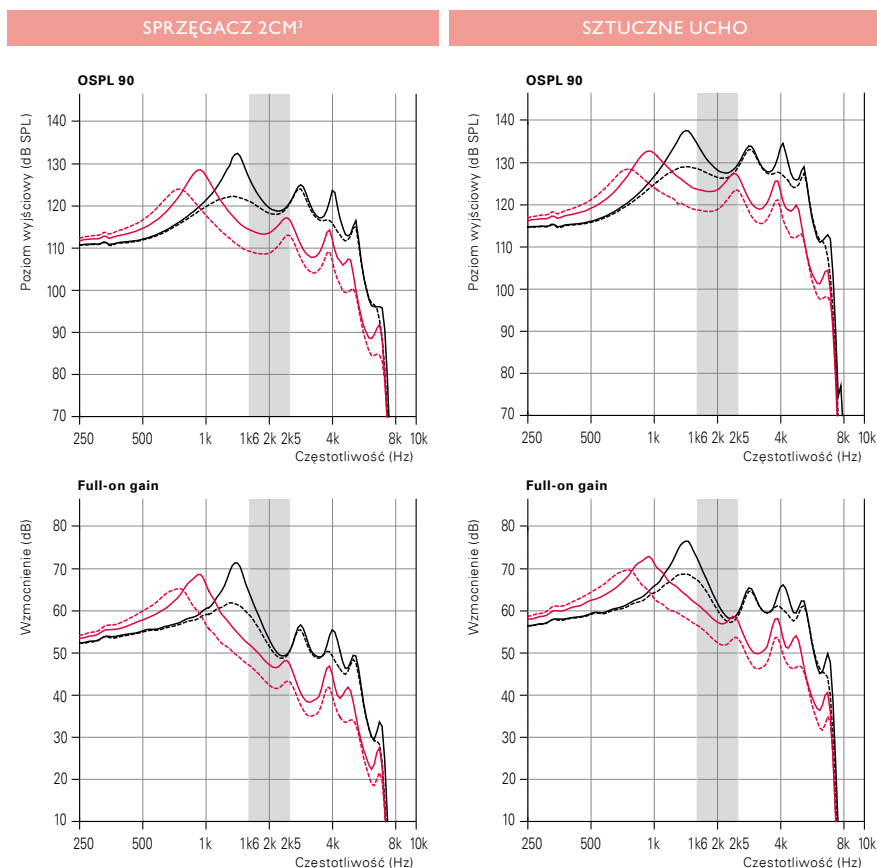


		SPRZĘGACZ 2CM ³			SZTUCZNE UCHO		
		ITC	CICP	CIC	ITC	CICP	CIC
OSPL 90, maks.	dB SPL	118	117	108	128	125	118
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	111	109	100	119	117	108
HFA OSPL 90	dB SPL	113	112	101	–	–	–
Full-on gain, maks.	dB	50	48	41	60	57	51
Full-on gain, 1600 Hz	dB	40	41	31	49	49	40
HFA Full-on gain	dB	43	43	33	–	–	–
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	35	34	22	42	42	33
Przetąacznik programów		○	○	○	○	○	○
Regulacja głośności		○	–	–	○	–	–
Cewka telefoniczna		○	–	–	○	–	–
AutoTelephone		○	–	–	○	–	–
Bateria		312	10	10	312	10	10
Mikrofon		omni	omni	omni	omni	omni	omni

“2 cm³” odnosi się do sprzączacza opisanego w normie IEC 60318-5.

“Sztuczne ucho” odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

● standard ○ opcja



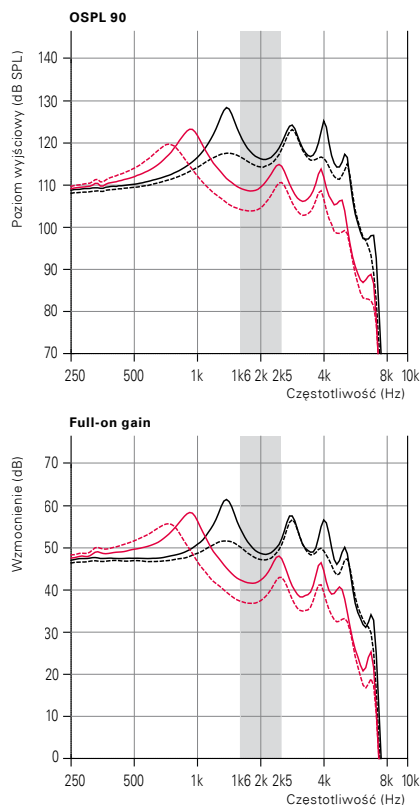
		SPRZĘGACZ 2CM ³			SZTUCZNE UCHO		
		ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9	ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9
OSPL 90, maks.	dB SPL	132*	128	124	137*	133*	128
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	127	114	109	135*	124	119
HFA OSPL 90	dB SPL	123	119	113	—	—	—
Full-on gain, maks.	dB	71	69	65	77	73	69
Full-on gain, 1600 Hz	dB	65	52	47	73	62	57
HFA Full-on gain	dB	59	55	49	—	—	—
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	47	44	38	60	49	44
Prąd średni	mA	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1
Prąd operacyjny	mA	1.6	1.6	1.6	1.2	1.2	1.2
Bateria		13			13		
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	%	<5/<4/<2	<4/<2/<2	<2/<2/<2	<6/<5/<2	<4/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy	Hz	100-5600	100-5200	100-5500	—	—	—
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	dB(A)	21	19	22	14	19	20
Cewka 1 mA/m 1600 Hz, IEC	dB SPL	93	80	74	102	89	84
Cewka HFA SPLITS	dB SPL	100	95	90	—	—	—

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

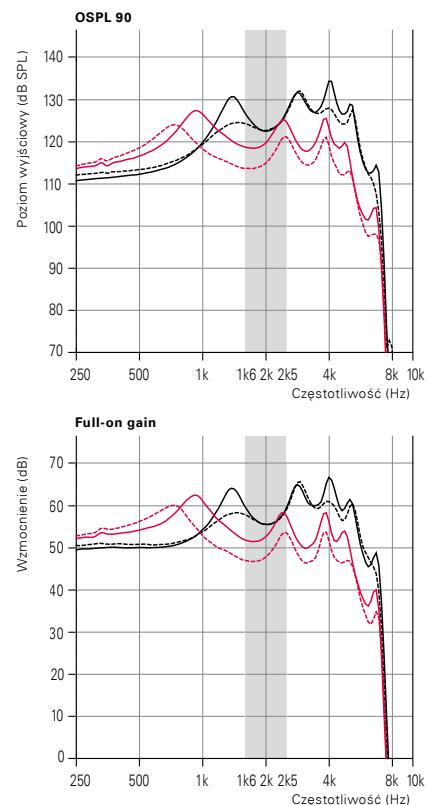
"2 cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4.

Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

* Należy zachować szczególną ostrożność przy dopasowywaniu aparatu, którego maksymalny poziom wyjściowy może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4) ponieważ istnieje wówczas ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu użytkownika aparatu.

SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

SPRZĘGACZ 2CM³

ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9
OSPL 90, maks.	128	123
OSPL 90, 1600 Hz	122	109
HFA OSPL 90	119	115
Full-on gain, maks.	61	58
Full-on gain, 1600 Hz	55	42
HFA Full-on gain	53	49
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	41	37
Prąd średni	1.1	1.1
Prąd operacyjny	1.2	1.2
Bateria	13	13
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	<2/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy	100-6100	100-5500
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	21	20
Cewka 1 mA/m 1600 Hz, IEC	83	70
Cewka HFA SPLITS	90	87

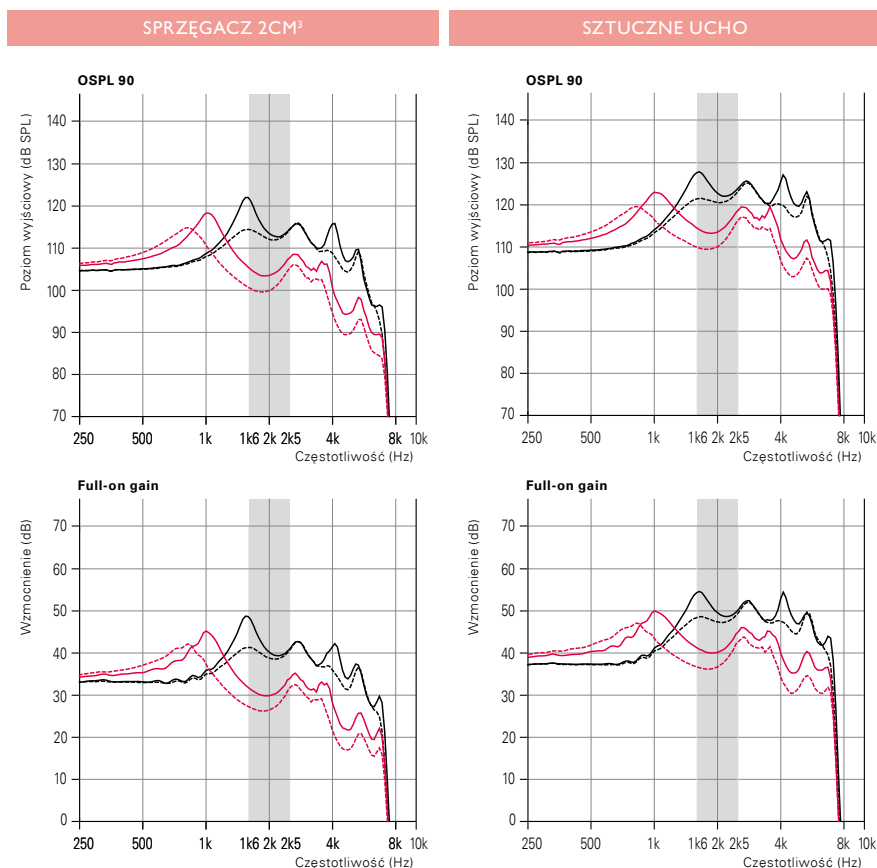
SZTUCZNE UCHO

ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9
OSPL 90, maks.	134*	127
OSPL 90, 1600 Hz	127	119
HFA OSPL 90	—	—
Full-on gain, maks.	67	62
Full-on gain, 1600 Hz	60	52
HFA Full-on gain	—	—
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	52	44
Prąd średni	1.1	1.1
Prąd operacyjny	1.2	1.2
Bateria	13	13
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	<4/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy	—	—
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	20	22
Cewka 1 mA/m 1600 Hz, IEC	92	80
Cewka HFA SPLITS	—	—

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

"2cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

* Należy zachować szczególną ostrożność przy dopasowywaniu aparatu, którego maksymalny poziom wyjściowy może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4) ponieważ istnieje wówczas ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu użytkownika aparatu.



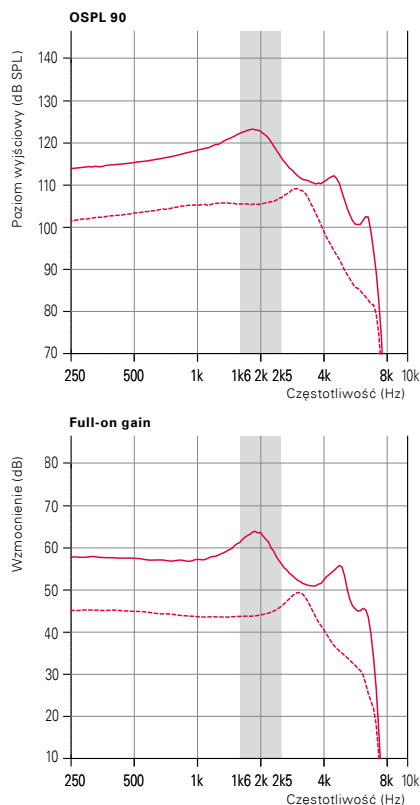
		SPRZĘGACZ 2CM ³			SZTUCZNE UCHO		
		ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9	ROŻEK	SPIRA FLEX 1.3	SPIRA FLEX 0.9
OSPL 90, maks.	dB SPL	122	118	115	128	123	119
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	122	105	101	127	114	110
HFA OSPL 90	dB SPL	115	110	105	—	—	—
Full-on gain, maks.	dB	49	46	42	55	50	47
Full-on gain, 1600 Hz	dB	48	32	27	54	41	36
HFA Full-on gain	dB	42	37	32	—	—	—
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	36	31	26	47	34	30
Prąd średni	mA	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1
Prąd operacyjny	mA	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1
Bateria		312			312		
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	%	<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2	<3/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy	Hz	100-7100	100-7100	100-7100	—	—	—
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	dB(A)	15	14	15	12	18	20

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

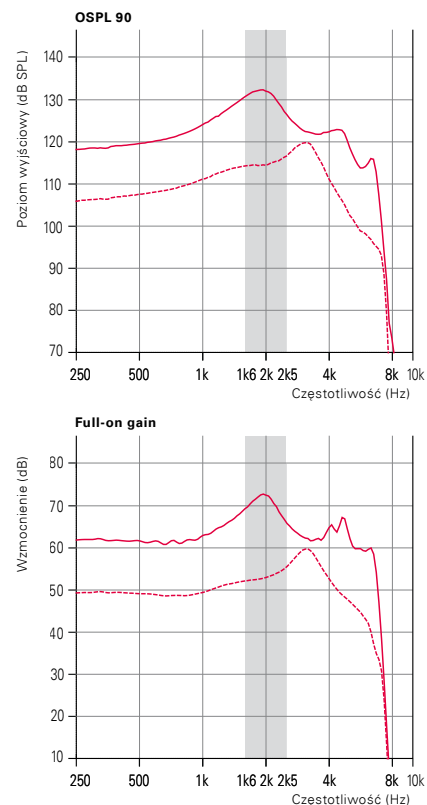
“2 cm³” odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. “Sztuczne ucho” odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

CA5 NR
Słuchawka PCA5 NR
Słuchawka M

— Pomiary ze słuchawką P
- - - Pomiary ze słuchawką M

SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

OSPL 90, maks.	dB SPL
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL
HFA OSPL 90	dB SPL
Full-on gain, maks.	dB
Full-on gain, 1600 Hz	dB
HFA Full-on gain	dB
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB
Prąd średni	mA
Prąd operacyjny	mA
Bateria	
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	%
Zakres częstotliwościowy	Hz
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	dB(A)
Cewka 1 mA/m 1600 Hz, IEC	dB SPL
Cewka HFA SPLITS	dB SPL

SŁUCHAWKA M	SŁUCHAWKA P
109	123
105	122
106	119
49	64
44	61
44	58
29	43
1.1	1.1
1.1	1.4
312	
<2/<2/<2	<2/<2/<2
100-6700	100-6900
17	16
70	88
74	89

SŁUCHAWKA M	SŁUCHAWKA P
120	132*
114	131
–	–
60	73
52	69
–	–
37	54
1.1	1.1
1.1	1.2
312	
<3/<3/<2	<2/<2/<2
–	–
19	14
79	95
–	–

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

"2cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

* Należy zachować szczególną ostrożność przy dopasowywaniu aparatu, którego maksymalny poziom wyjściowy może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4) ponieważ istnieje wówczas ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu użytkownika aparatu.



CA5 ITED



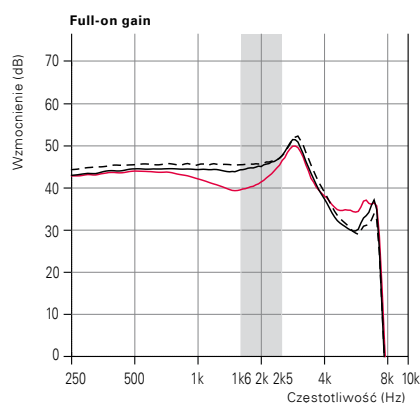
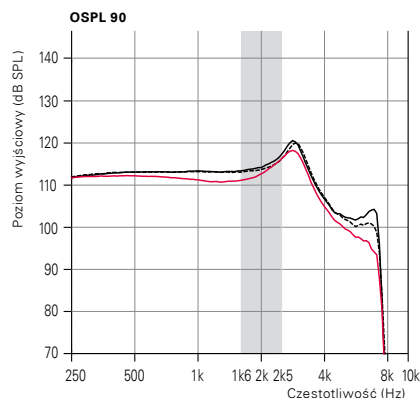
CA5 ITCPD



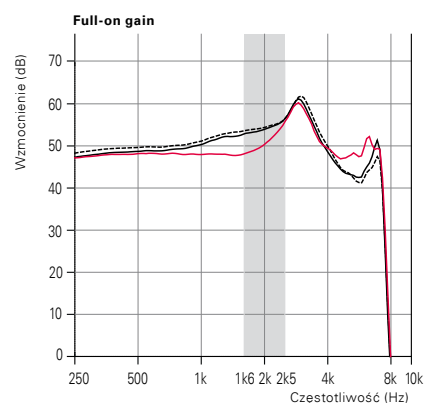
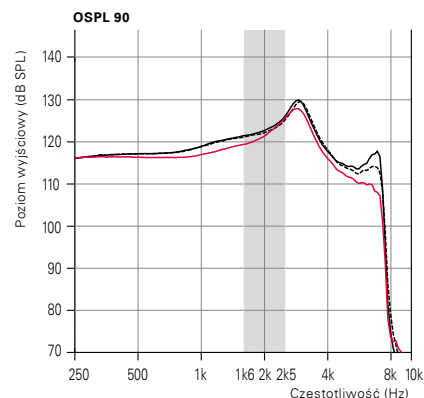
CA5 ITCD

— ITED
- - - ITCPD
— ITCD

SPRZĘGACZ 2CM³



SZTUCZNE UCHO



SPRZĘGACZ 2CM³

OSPL 90, maks.	dB SPL
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL
HFA OSPL 90	dB SPL
Full-on gain, maks.	dB
Full-on gain, 1600 Hz	dB
HFA Full-on gain	dB
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB
Prąd średni	mA
Prąd operacyjny	mA
Bateria	
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	%
Zakres częstotliwościowy	Hz
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	dB(A)
Cewka 1 mA/m 1600 Hz, IEC	dB SPL
Cewka HFA SPLITS	dB SPL

ITED	ITCPD	ITCD
120	120	118
113	113	111
115	114	113
52	53	50
44	45	39
45	46	43
33	33	35
1.1	1.1	1.1
1.1	1.1	1.2
13	312	312
<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
100-7500	100-7300	100-7500
19	19	20
77	77	71
92	92	91

SZTUCZNE UCHO

ITED	ITCPD	ITCD
130	129	128
121	121	119
—	—	—
61	62	60
53	53	48
—	—	—
42	43	41
1.1	1.1	1.1
1.1	1.1	1.1
13	312	312
<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
—	—	—
20	20	23
85	84	80
—	—	—

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

"2 cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.



CA5 ITC

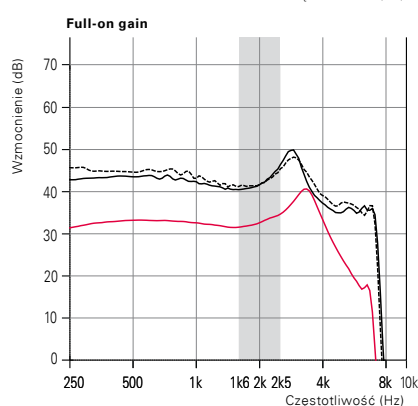
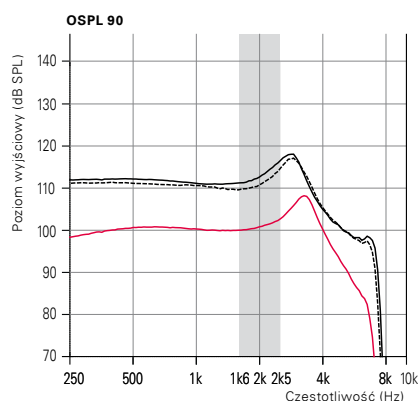


CA5 CICP

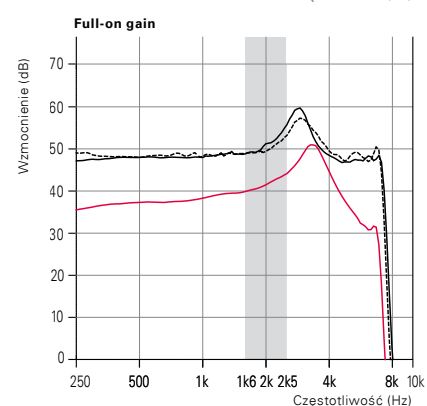
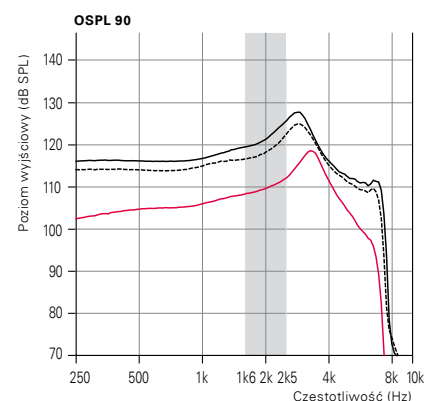


CA5 CIC

— ITC
- - - CICP
— CIC

SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

SPRZĘGACZ 2CM³

SZTUCZNE UCHO

OSPL 90, Peak	dB SPL	
OSPL 90, 1600 Hz	dB SPL	
HFA-OSPL 90	dB SPL	
Full-on gain, maks.	dB	
Full-on gain, 1600 Hz	dB	
HFA Full-on gain	dB	
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia	dB	
Prąd średni	mA	
Prąd operacyjny	mA	
Bateria		
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz	%	
Zakres częstotliwościowy	Hz	
Ekwiwalentny szum wejściowy ¹⁾	dB(A)	
Telecoil 1 mA/m 1600 Hz, IEC	dB SPL	
Telecoil HFA SPLITS	dB SPL	

ITC	CICP	CIC
118	117	108
111	109	100
113	112	101
50	48	41
40	41	31
43	43	33
35	34	22
0.8	0.8	0.7
0.9	1	0.8
312	10	10
<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
100-7500	100-7300	100-6900
21	21	22
72	—	—
91	—	—

ITC	CICP	CIC
128	125	118
119	117	108
—	—	—
60	57	51
49	49	40
—	—	—
42	42	33
0.8	0.8	0.7
0.8	0.8	0.8
312	10	10
<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
—	—	—
25	23	24
80	—	—
—	—	—

¹⁾ Pomiar dla ekspansji dynamiki, standardowe ustawienia analizatora aparatów słuchowych.

"2cm³" odnosi się do sprzęgacza opisanego w normie IEC 60318-5. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4. Zastosowano normy IEC 60118-7:2005, IEC 60118-0:1994 oraz ANSI S3.22:2009.

PRZEGŁĄD MOŻLIWOŚCI	CPx	CP	N	NR	ITED	ITCPD	ITCD	ITC	CICP	CIC
PRZETWARZANIE DŹWIĘKU										
ChannelFree™	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Pasmo przenoszenia procesora	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz
KOMFORT UŻYTKOWANIA										
Adaptacyjna Redukcja Hałasu Plus	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy	2 poziomy
Redukcja Hałasów Transjentowych	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Adaptacyjna Redukcja Sprzężeń Plus	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Monitor Wiatru	–	●	●	●	●	●	●	–	–	–
Zaawansowany Men.Cich.Dźwięków	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	3 poziomy
SYNCHRONIZACJA DWUUSZNA										
Zmiana programu, regulacja głośności	●	●	●	●	●	●	●	–	–	–
KIERUNKOWOŚĆ										
Stacjonarna kierunkowość	–	●	●	●	●	●	●	–	–	–
Stacjonarna wszechkierunkowość	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Adaptacyjna kierunkowość	–	●	●	●	●	●	●	–	–	–
FUNKCJE DODATKOWE										
Sygnalizacja zmian głośności	●	●	●	●	●	●	●	●	–	–
Wyciszenie (za pomocą przycisku)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Programowalne opóźnienie włączenia	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PERSONALIZACJA										
Opcje programów/miejsc w pamięci	12/4	12/4	9/4	11/4	11/4	11/4	11/4	9/4	7/4	7/4
Data Logging	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Dopasowanie zorientowane na cechy języka	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
REMfit™	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ŁĄCZNOŚĆ BEZPRZEWODOWA/ OPCJONALNE AKCESORIA										
Pilot zdalnego sterowania (RC-P)	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
SoundGate 2 (Bluetooth®)	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
Adapter TV 2	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
Adapter Telefoniczny 2	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–
FM/DAI Adapter	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–

● standard ○ opcja

WARIANTY KOLORYSTYCZNE

Wszystkie modele BTE dostępne są w poniższych kolorach.



Beż

BE



Ciemny brąz

DB



Szary brąz

GB



Szary

GR



Metaliczny antracyt

MAC

Aparaty wewnętrzne dostępne są w następujących kolorach.



Beż

BE



Jasny brąz

LB



Brąz

MB



Ciemny brąz

DB

AKCESORIA (OPCJONALNIE)

Produkt	Opis	Numer
Pilot zdalnego sterowania RC-P	Dyskretna i wygodna zmiana programów słuchowych oraz głośności.	160-02-350-00
SoundGate 2 (Bluetooth®)	Bezprzewodowa łączność z zewnętrznymi urządzeniami audio oraz funkcja pilota. Posiada wbudowaną cewkę indukcyjną.	131231
Stacja dokująca	Łatwe ładowanie akumulatora SoundGate 2.	130834
TV Adapter 2 (Bluetooth®)	Bezprzewodowa transmisja dźwięku z telewizora do aparatów słuchowych.	127847
Adapter telefoniczny 2 (Bluetooth®)	Bezprzewodowa łączność z telefonem stacjonarnym.	124396 (EU) 130976 (JP) 130977 (KR) 130978 (NZ) 130979 (US) 130980 (ZA) 130981 (AU) 130982 (BR) 130983 (CN) 131571 (RU)
Adapter DAI	Kompatybilny z modelami CP/CPx BTE.	399-50-521-00
Adapter FM	Kompatybilny z modelami CP/CPx BTE.	399-50-591-00



DŹWIĘKOWODY ORAZ KOŃCÓWKI DOUSZNE

Nano BTE



Cienki dźwiękowód 0,9 mm



Micro i Compact Power BTE



Cienki dźwiękowód 1,3 mm



Standardowa końcówka otwarta



Standardowa końcówka "tulipan"



Końcówka, duża went.



Końcówka, małą went.



Końcówka Power



Indywidualna końcówka



Indywidualna wkładka



Elementy standardowe

Standardowa końcówka otwarta



Standardowa końcówka "tulipan"



Końcówka Power



Elementy indywidualne

Mikro-wkładka



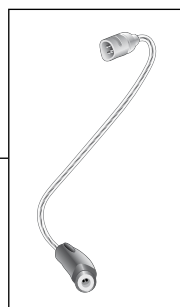
Lite Tip



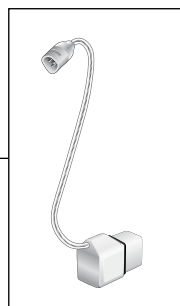
Nano RITE



Słuchawka M



Słuchawka P



Elementy standardowe

Standardowa końcówka "tulipan"



Końcówka Power



Elementy indywidualne

Wkładka Power



DŹWIĘKOWODY I KOŃCÓWKI DOUSZNE

Produkt	Opis	Numer
Zestaw Spira Flex	Zawiera wszystkie elementy dźwiękowodowe i douszne Spira Flex, w tym końcówki standardowe z wentylacją oraz Power.	890-80-060-00
Spira Flex – upgrade	Zawiera wszystkie nowe elementy systemu Spira Flex.	122220
Zestaw M-speaker	Dla modeli Nano RITE.	119979
Zestaw P-speaker	Dla modeli Nano RITE.	119978



OKABLOWANIE PROGRAMUJĄCE

Aparaty Carista 5 są programowane z wykorzystaniem Oasis 19.0 (lub wersji wyższej), specjalistycznego programu do doboru i dopasowania aparatów Bernafon (Windows®). Wymagany jest również interfejs programujący HI-PRO, HI-PRO 2, NOAHlink, EXPRESSlink³ lub nEARcom.

System operacyjny

Windows® 8, 32/64 bit, wszystkie edycje
 Windows® 7, 32/64 bit, wszystkie edycje
 Windows® Vista, 32/64 bit, wszystkie edycje
 Windows® XP SP3

Noah

Noah 4.3 (minimum dla Windows® 8)
 Noah 4
 Noah 3.7 (minimum dla Windows® 7)
 Noah 3.6.1 (minimum dla Windows® Vista)
 Noah 3.5.2

Produkt	Opis	Numer
Przewód programujący, Nr 2 New standard (HI-PRO)	Niebieski, lewy	384-20-033-00
Przewód programujący, Nr 2 New standard (HI-PRO)	Czerwony, prawy	384-20-032-00
Przewód programujący, Nr 2 New standard (NOAHlink)	Niebieski, lewy	384-20-035-00
Przewód programujący, Nr 2 New standard (NOAHlink)	Czerwony, prawy	384-20-034-00
Adaptory programujące	Dla CPx/CP	399-50-640-00
FlexConnect Mini	Dla wszystkich modeli wewnętrznych	117468

Producent

Szwajcaria

Bernafon AG
Morgenstrasse 131
3018 Bern
Phone +41 31 998 15 15
Fax +41 31 998 15 90

Polska

Acustica Sp. z o.o.
ul. Hynka 73A
80-465 Gdańsk
Tel. +48 58 511 08 03
Faks +48 58 511 17 81

SWISS 
Engineering

www.bernafon.com

bernafon 
Your hearing • Our passion